

Petruzzi Renato

Mit Renato Petruzzi konnte ein Kunstschaffender gewonnen werden, der seine Objekte bereits in zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland präsentiert hat. Das diesjährige Grafikblatt ist erstmals aus einem dreidimensionalen Gemälde entstanden. Im Original wurde die Acrylmalerei verbunden mit Eisenteilen und Textilien. Der Gestalter dieses Werkes zeigt uns damit unmissverständlich, dass es kein wertloses Material gibt, im Gegenteil, mit den warmen Rostfarben strahlt das dargestellte Schiff Ruhe und Kraft aus, leise im Wasser schaukelnd.

Neben seinem angestammten Beruf als Architekt und Umweltingenieur ist für Renato Petruzzi das kreative Arbeiten ein Ausgleich. Einerseits entstehen Bilder unter Verwendung ungewohnter Materialien und Acrylfarbe, aber auch Zeichnungen mit dem Kohlenstift. Ein grosses Anliegen ist ihm, dass nicht mehr benötigte Gegenstände oder Baustoffe, sei es Eisen oder Holz, nicht einfach entsorgt, sondern wieder zu neuem Leben erweckt werden. Motorsäge, Schredder-Anlage, Feuer und Korrosion sind die Werkzeuge und Hilfsmittel, die für das Schaffen eines Objektes gebraucht werden. So kann man in seinen Arbeiten Gegenstände aus der Werkstatt sowie aus dem Baubereich entdecken und erkennen, Dinge die eigentlich ausgedient haben und zur Verschrottung bestimmt waren und nun wieder als sekundäre Baustoffe Verwendung finden. Bei seinen Skulpturen aus Eisen hilft auch die Zeit, indem der Rost dem Material die warmen Braun- und Rottöne verleiht. Das Verbinden von unterschiedlichen Materialien, wie Holz und Eisen gibt den fertigen Werken eine Einheit, die faszinierend wirkt und eine ungeheure Kraft ausstrahlt.

Die grossen Skulpturen, die Raum benötigen, verbinden sich im Freien mit der Natur und sind keine Fremdkörper. Aber auch kleinere Plastiken für Innenräume verfügen über geballte kreative Energien, seien es Holzfiguren oder Metallsulpturen.

Gerne verweisen wir auch auf die Homepage von Renato Petruzzi:
www.petruzziart.ch. Dort kann der grösste Teil seiner Werke angeschaut werden.