

Konzert

Sonntag, 26. April 2026, **17 Uhr**
Reformierte Kirche Ostermundigen



Jean-Jacques Schmid, Trompete **Marianne Beyeler – Hess, Orgel**

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Pièce d'orgue (Fantasia) in G-Dur, BWV 572

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Suite in D-Dur (Ouverture – Gigue – Menuetto – March I und II)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Christ lag in Todesbanden (Fantasia), BWV 695

Christ lag in Todesbanden (Orgelbüchlein), BWV 625

Christ ist erstanden (Orgelbüchlein), BWV 627

Heut triumphieret Gottes Sohn (Orgelbüchlein), BWV 630

Tomaso Albinoni (1671 – 1751)

Sonate in C-Dur (Grave – Allegro – Grave – Allegro)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Komm, heiliger Geist (Fantasia), BWV 651

Komm, Gott, Schöpfer, BWV 667

Giambattista Martini (1706 – 1784)

Toccata in D-Dur für Trompete und Orgel

Eintritt frei, Kollekte für die Ausführenden, Dauer ca 75 Minuten

Erreichbarkeit: Bus Nr. 10 in Richtung Ostermundigen bis Haltestelle Zollgasse

Konzertvorschau

Sonntag, 8. November 2026, 17 Uhr, Alexandre Dubach, Violine, Marianne Beyeler-Hess, Orgel